

# 『理論としての建築家の自邸』

curation: 門脇耕三 + produce: 長谷川逸子

## 趣旨

建築家の自邸は、実験としての側面を強く帯びることが往々にしてありますが、その実験は多くの場合、理論的な裏付けをともって行われます。建築家の自邸は、むしろ、建築家がそれまで鍛え上げてきた理論を、創作と自らによる居住を通じて検証する場であるという方が正確かもしれません。このレクチャーシリーズでは、理論と創作にまたがる実験としての建築家の自邸に迫るため、建築家によるレクチャーとあわせて見学会を実施し、そこで検証された理論の可能性について、参加者と一緒にディスカッションを行います。ふるってご参加ください。なお、このシリーズは1年間を通じて継続的に開催していきます。(門脇耕三)



© SHINTO TAKESHI

## 第4回 伊藤暁〈横浜の住宅〉 ----- クリティック：塚本由晴



2019年9月14日(土)

- 見学会(神奈川県横浜市、時間予約制)
- +
- レクチャー 18:30-20:00 (gallery IHA 1F)

\*見学会とレクチャーの両方にご参加ください。いずれかみの参加は原則として不可といたします。



### ●見学会(各組定員12名)

- 1) 12:30 ~
- 2) 13:30 ~
- 3) 14:30 ~
- 4) 15:30 ~

\*建築家による解説があります。  
 \*お申込の際には、第3希望時間帯までお選びください。  
 \*見学会の場所等の詳細はご予約確定後にお知らせします。

## lecturer

伊藤暁 いたうさとる

建築家・伊藤暁建築設計事務所主宰・東洋大学准教授  
 1976年東京都生まれ。2002年横浜国立大学大学院修了  
 2002-2006年aat+ヨコモゾマコト建築設計事務所。2007年伊藤暁建築設計事務所設立。2017年~東洋大学准教授  
 主な作品:えんがわオフィス(2013)、横浜の住宅(2014)、WEEK神山(2015)、筑西の住宅(2016)など  
 主な受賞:SDレビュー2013入選、2016年ベネチアビエンナーレ国際建築展特別表彰、2018年東京建築士会住宅建築賞金賞ほか

## critic

塚本由晴 つかもとよしはる

1965年生まれ、東京工業大学大学院教授/アトリエ・ワン。  
 1987年東京工業大学工学部建築学科卒業。1987-88年パリ・ベルビル建築大学。1992年貝島桃代とアトリエ・ワン共同設立。  
 1994年東京工業大学大学院博士課程修了。  
 Harvard GSD, UCLA, The Royal Danish Academy of Fine Arts, Barcelona Institute of Architecture, Cornell University, Rice University, TU Delft, Columbia University GSAPPなどで客員教授等を歴任。

## curator

門脇耕三 かどわきこうぞう

建築家、建築学者。明治大学准教授、アソシエイツパートナー。1977年神奈川県生まれ。  
 2001年東京都立大学院工学研究科修士課程修了後、東京都立大学助手、首都大学東京助教などを経て現職。現在、明治大学出版会編集委員長、東京藝術大学・日本女子大学非常勤講師を兼務。博士(工学)。  
 主な著書に『シェアの思想/または愛と制度と空間の関係』(LIXIL出版、2015)ほか。主な作品に〈元速水医院〉(2017)、〈門脇邸〉(2018)ほか。

予約制・定員48名 参加費:2000円(見学会参加費500円+レクチャー参加費1500円、会員は見学会費のみ)

☆gallery IHA, IVENT サイトよりお申し込みください。 <https://galleryiha.wixsite.com/galleryiha/event-37>

8月24日(土)締切:お申し込みが定員を超えた場合は会員優先+抽選といたします。

お申し込みが定員を超えない場合は最長で9月13日まで締切を延長しますが、8月24日以降は定員に達し次第お申し込みを締め切ります。

お申し込み多数の場合は会員のみなさまを優先します。この機会にぜひ「NPO 建築とアートの道場」にご入会ください。  
 ☆2019年度は『理論としての建築家の自邸』を1~2ヶ月に1回のペースで開催予定です。

## NPO 建築とアートの道場とは

「特定非営利活動法人 建築とアートの道場」は、長谷川逸子が主宰し、旧長谷川逸子・建築計画工房事務所を改修した gallery IHA を活動拠点とする NPO 法人です。社会変化の著しい日本にあって、日本の伝統や文化を考えながら若い建築家を国際的建築家に育て成長させること、これからの建築を担っていく若い優れた建築家を育成すること、社会的に弱い立場にある人たちの作品展示やものづくりワークショップを支援することをめざして設立されました。この活動を支援してくださる会員を募集しております。個人会員は年会費(寄付を含む)1万円からです。

## NPO 建築とアートの道場会員募集

ご相談、お申し込みは 03-3818-5460 までどうぞ。  
 HP からの申し込みも可能です。

<https://galleryiha.wixsite.com/galleryiha/membership>

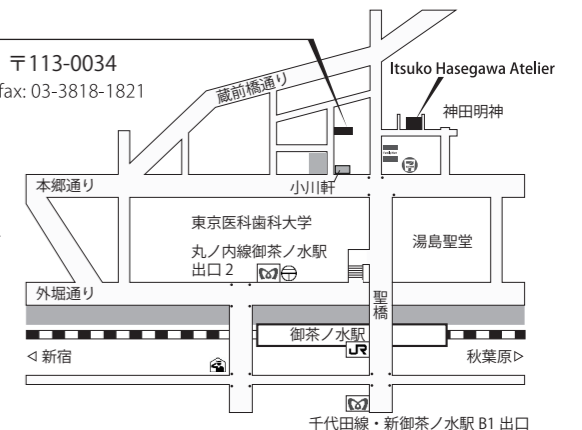
- \*会員特典1 「NPO 建築とアートの道場」が主宰する企画の参加費が無料です。
- \*会員特典2 混雑時には優先的に席を確保します。
- \*会員特典3 特別価格でギャラリーを利用できます。

賛助:大光電機株式会社、株式会社福田組

## gallery IHA

文京区湯島1-9-7 〒113-0034  
 tel: 03-3818-5470 fax: 03-3818-1821

1F Lecture Room  
 2F Exhibition Room  
 3F Meeting Room  
 4-5F Exhibition of Itsuko Hasegawa Atelier



千代田線・新御茶ノ水駅 B1 出口