

『理論としての建築家の自邸』

curation: 門脇耕三 + produce: 長谷川逸子

第4回 伊藤暁 〈横浜の住宅〉 ----- critic: 塚本由晴



趣旨

建築家の自邸は、実験としての側面を強く帯びることが往々にしてありますが、その実験は多くの場合、理論的な裏付けをともなって行われます。建築家の自邸は、むしろ、建築家がそれまで鍛え上げてきた理論を、創作と自らによる居住を通じて検証する場であるという方が正確かもしれません。

このレクチャーシリーズでは、理論と創作にまたがる実験としての建築家の自邸に迫るため、建築家によるレクチャーとあわせて見学会を実施し、そこで検証された理論の可能性について、参加者と一緒にディスカッションを行います。ふるってご参加ください。なお、このシリーズは1年間を通じて継続的に開催していきます。(門脇耕三)

2019年9月14日(土)

●見学会(神奈川県横浜市、各回定員12名)

- 1) 12:30 ~
- 2) 13:30 ~
- 3) 14:30 ~
- 4) 15:30 ~

*建築家による解説があります。

*お申込の際には、第3希望時間帯までお選びください。

*見学会の場所等の詳細はご予約確定後にお知らせします。

●レクチャー 18:30-20:00 gallery IHA (1f)

*見学会とレクチャーの両方にご参加ください。いずれかのみ参加は原則として不可といたします。

定員: 48名(お申込み数が定員を超えた場合は抽選)

参加費: 2000円(見学会500円+レクチャー1500円)

予約制: 6月22日(土)締切

<https://galleryiha.wixsite.com/galleryiha/event-37>