

① 9/16 土 「構えと建築」



木村松本

木村吉成 1973 年和歌山生まれ、1996 年大阪芸術大学卒業。大阪工業大学、京都造形芸術大学、武庫川女子大学非常勤講師。
松本尚子 1975 年京都府生まれ、1997 年大阪芸術大学卒業。大阪市立大学、大阪工業技術専門学校非常勤講師。木村松本建築設計事務所 2003 年設立。
SD Review2008 入選、JIA 東海住宅建築賞 2015 大賞、第19 回 CS デザイン賞グランプリなど。主な作品に、N の住宅地の住宅 (2014)、H の減築 (2014)、など。

ゲストコメンテーター



中川エリカ

中川エリカ建築設計事務所代表、東京藝術大学、法政大学、芝浦工業大学非常勤講師。1983 年東京都生まれ。2005 年横浜国立大学建設学科建築学コース卒業。2007 年東京藝術大学大学院美術研究科建築設計専攻修了。2007 年～2014 年オンデザイン勤務。2014 年～2016 年横浜国立大学大学院 (Y-GSA) 設計助手。主な作品に「ヨコハマアパートメント*」(2011 年度 JIA 新人賞)、「桃山ハウス」(住宅建築賞 2017 金賞) など。*は、西田司／オンデザインと共同設計。

③ 10/7 土「木漏れ日の数学とファジーノード」



佐藤淳

東京大学准教授、佐藤淳構造設計事務所主宰。
1970 年 愛知県生まれ、滋賀県大津市育ち。1995 年 東京大学大学院修了。
1995 ～ 1999 年 木村俊彦構造設計事務所勤務。2000 年 佐藤淳構造設計事務所設立。現在、東京大学准教授、佐藤淳構造設計事務所主宰。
近年の作品に、Sunny Hills at Minamiayama、直島パビリオン、新白鳥駅、高田東中学校、宮野森小学校。2009 年、地域資源活用総合交流促進施設で日本構造デザイン賞受賞。

④ 10/14 土 「まちの経験とつながる建築」



大西麻貴

1983 年生まれ。2008 年東京大学大学院修士課程修了。2008 年より「大西麻貴＋百田有希 /o+h」を共同主宰。2017 年より横浜国立大学大学院 Y-GSA 客員准教授。
百田有希
1982 年生まれ。2008 年京大大学院修士課程修了。2008-2014 年まで伊東豊雄建築設計事務所に勤務。2017 年より横浜国立大学非常勤講師。o+h として主な作品に「二重螺旋の家」や「Good Job! Center KASHIBA」など。

2017 秋レクチャーシリーズ① 『これからの建築を考える』 curation：藤原徹平、produce：長谷川逸子

ゲストコメンテーター



増田信吾

増田信吾 1982 年東京生まれ、2007 年武蔵野美術大学卒業。(大坪克亘 1983 年埼玉生まれ、2007 年東京藝術大学卒業)と卒業後、共同で設計をはじめ。鹿島出版会 SD Review2008、2009 入選、JCD デザインアワード 2011 金賞、AR Awards for Emerging Architecture 2011 準大賞 (UK)、JCD デザインアワード 2014 金賞、AR Awards for Emerging Architecture 2011 大賞 (UK)、2016 年第 15 回ヴェネチアビエンナーレ日本館、2017 年シカゴビエンナーレ出展など展覧会出展 多数。

秋レクチャーシリーズ①の講師陣とゲストコメンテーター陣をご紹介します。コメンテーター陣も講師陣も、各回の議論に加わって、4 回のシリーズを通じて建築について活発に議論する場をつくっていきます。ご参加のみなさまも是非積極的に議論にご参加ください。

ゲストコメンテーター



畠森泰行

1979 岡山県生まれ
2005 横浜国立大学大学院修士課程 修了
2002 ～ 09 西沢大良建築設計事務所 勤務
2009 畠森泰行建築設計事務所 設立
2012 ～ 14 横浜国立大学大学院 Y-GSA 設計助手
2016 ～ 横浜国立大学 非常勤講師

② 9/23 土 「神殿が住居か」



藤原徹平

建築家、横浜国立大学大学院 Y-GSA 准教授。
1975 年横浜生まれ。横浜国立大学大学院修了。2001-2012 年隈研吾建築都市設計事務所勤務。フジワラテッペイアーキテクツラボ主宰、NPO 法人ドリフターズインターナショナル理事、宇部ビエンナーレ審査員・展示委員。主な建築作品に『等々力の二重円環』『代々木テラス』『葵メディカルアカデミー』など。『那須塩原市 (仮称) まちなか交流センタープロポーザル』最優秀賞受賞。『ヨコハマトリエンナーレ 2017』などの会場構成を手がける。